



P.D. BLACKSMITH

LA SAGA B-LOVED

B-loved, Abisso e Canto dell'Acqua

sono i 3 titoli di questa saga low fantasy edita da GIUNTI nella collana Digital Dream. Da un anno la saga è disponibile anche cartacea, su Amazon.

Il primo volume è uscito nel 2014, il secondo nel 2016 e in questo dicembre 2019 la vicenda si conclude.

Nello scenario maestoso delle Dolomiti, c'è la scoperta della magia e dell'amore, il momento della perdita e della discesa agli inferi. Inevitabile arriva lo scontro col male e la ricerca di riscatto di personaggi vividi che ci accompagnano ad ogni pagina e che impariamo a conoscere.

Il male all'inizio striscia in segreto ma in seguito prende dimensioni catastrofiche, non è più una guerra sottocutanea di cui la società ignora l'esistenza, il rischio diventa agghiacciante e le perdite sono enormi.

Tutti fanno errori, tutti sono diversi da come vorrebbero essere, ma poco a poco in ognuno dei personaggi si fa strada una nuova consapevolezza, che spesso arriva sotto forma di rimpianto, spesso con il dolore.

Nel flusso della storia crescono anche la sensualità e la passione. Sono ragazzi che amano e che si confondono, ma l'amore non può essere imbrigliato o negato, perché alla fine romperà gli argini e dilagherà con violenza nelle loro vite.

La saga ci immerge in un mondo di foreste, montagne innevate e laghi scintillanti, dove leggende di sangue prendono forma, esseri dalla bellezza inquietante vivono in mondi abissali ed emergono alla superficie, nel mondo degli umani, per sedurli o ucciderli. Si dice che loro non sappiano amare, ma Belinda spera che non sia vero, perché la sua vita e il suo cuore appartengono per sempre a uno di loro.

BIOGRAFIA

P.D. BLACKSMITH è lo pseudonimo di due autrici trentine che, dopo un'epoca di viaggi e studio, hanno sentito il call of the wild delle montagne. E in Trentino hanno trovato lo scenario ideale per la loro creatività. Sono due sorelle. Ma diverse, diversissime.

Se fossero due automobili una sarebbe una Chrysler e l'altra una Lamborghini, se fossero due dessert una sarebbe una crostata di mele e l'altra un tartufo al cioccolato... ci siamo capiti. Forse proprio questa diversità rende possibile la dea Kali della scrittura a quattro mani: una divinità di distruzione creativa o creazione distruttiva? Loro dicono che sono fasi alterne del lavoro a due.

Decidono di scrivere insieme in una sera di nebbia e gelo, mentre camminano lungo il lago di Castel Toblino, uno dei posti più magici del Trentino. Nel momento in cui si sono accese le luci del castello, ecco, là hanno pensato che la loro storia doveva essere un fantasy.

Le Blacksmith amano la musica e la danza: balli di altri luoghi e di altri tempi, musica elettronica per meditare, prog rock quando cucinano.

Riguardo allo pseudonimo pensano che non è tanto questione di creare mistero ma piuttosto di darsi libertà: tu non sei i tuoi personaggi, ma i tuoi personaggi sono te, dice Carver. Perciò le Blacksmith preferiscono che a parlare di loro siano le loro creature.



P.D. BLACKSMITH

pdblacksmith@gmail.com - 328.6821533

